

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>NATURA AMICA CONOSCIAMO E RISPETTIAMO IL NOSTRO AMBIENTE</b>
<b>Compito significativo- Prodotto</b>	<b>PRODOTTO COLLETTIVO</b> Creazione di un messaggio pubblicitario, associato ad immagini, di forte impatto sociale. <b>PRODOTTO INDIVIDUALE</b> Realizzazione di un lapbook rappresentante la natura e i comportamenti corretti. Resoconto orale delle informazioni trascritte e delle immagini.
<b>Competenze</b>	Competenze Chiave Europee: 1. Comunicazione nella madrelingua. 2. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. 3. Imparare ad imparare. 4. Competenze sociali e civiche. 5. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità. 6. Consapevolezza ed espressione culturale.
<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>ITALIANO (n. ore 3)</b>  Ascoltare testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale, riferendo informazioni pertinenti. Scrivere pensieri e frasi legate alle esperienze vissute e alle conoscenze acquisite.	Comprensione di frasi e racconti sulle piante e sul legame tra l'uomo e la natura.  Comunicare brevi vissuti e semplici messaggi, connessi ad atteggiamenti di sensibilità e cura per l'ambiente.
<b>ARTE E IMMAGINE (n. ore 3)</b> Utilizzare il linguaggio visivo per riprodurre aspetti peculiari del mondo naturale.	Rappresentazione della natura attraverso la produzione di immagini. I colori della natura (l'albero, la terra, i fiori).
<b>MATEMATICA (n. ore 3)</b> Risolvere semplici situazioni problematiche anche di tipo reale, supportato da immagini.	Piccoli gesti e grandi azioni per un Mondo sostenibile. Testo problematico.
<b>SCIENZE (n. ore 3)</b> Osservare i momenti significativi della vita delle piante.	Osservazione delle piante. Esperimenti di semina.
<b>STORIA (n. ore 3)</b> Riconoscere, descrivere e riprodurre graficamente la ciclicità degli eventi.	Le stagioni di un albero.
<b>GEOGRAFIA (n. ore 3)</b> Conoscere un ambiente naturale, attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e/o indiretta.	Osservazione e rappresentazione di un ambiente naturale.

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Utenti destinatari</b>	Classi seconde parallele della Scuola Primaria dell' I.C. "Luigi Nono".
<b>Prerequisiti</b>	Ascoltare, comprendere e leggere semplici testi di vario tipo. Riconoscere ed utilizzare indicatori topologici. Discriminare forme e colori. Riordinare storie in sequenza. Saper raccogliere e organizzare informazioni.
<b>Fase di applicazione</b>	Secondo quadrimestre.
<b>Tempi</b>	Le attività saranno realizzate dagli insegnanti nel corso del secondo quadrimestre con costanti raccordi interdisciplinari.
<b>Che cosa fa l'allievo</b>	Ascolta le informazioni e i brani letti dall'insegnante. Esprime le proprie idee sulla natura e sulle azioni dell'uomo. Descrive e rappresenta la natura, attraverso narrazioni, disegni e pensieri in forma scritta. Crea un messaggio sociale. Esegue le istruzioni. Collabora attivamente.
<b>Che cosa fa il docente</b>	Si accerta della padronanza di conoscenze pregresse, necessarie per i nuovi apprendimenti. Predispone i contenuti e i materiali. Legge, spiega e commenta libri, brevi racconti e testi specifici delle discipline oggetto d'insegnamento. Valuta i tempi occorrenti.
<b>Esperienze attivate-Attività</b>	1. Lettura e commento di libri. 2. Risoluzione di semplici situazioni problematiche. 3. Creazione di un messaggio sociale. 4. Osservazione del mondo naturale. 5. Rappresentazione grafica di comportamenti ambientali corretti.
<b>Metodologia</b>	Lezione partecipata. Didattica laboratoriale, compatibilmente al protocollo COVID-19. Didattica digitale. Brain Storming.

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>Risorse umane</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• interne</li><li>• esterne</li></ul>	Insegnanti di classi seconde parallele d'istituto.
<b>Strumenti</b>	- Strumenti multimediali (Personal Computer/Lim). - Libri di testo.
<b>Materiale</b>	- Materiale di facile consumo. - Materiale scolastico. - Fotocopie.
<b>Uscite didattiche</b>	Gli insegnanti valuteranno la possibilità di effettuare uscite nel territorio, in base all'evolversi della situazione epidemiologica e ai relativi ordinamenti legislativi.
<b>Valutazione</b>	- Osservazioni informali, in itinere. - Rubrica di valutazione del prodotto. - Autovalutazione dell'alunno.

**PRODOTTO INDIVIDUALE DA VALUTARE:**

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLI</b>
<b>Completezza, pertinenza, organizzazione 1</b>	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	4
	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro	3
	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	2
	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; le parti e le informazioni non sono collegate	1
<b>Rispetto dei tempi 2</b>	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione	4
	Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace, seppur lento, il tempo a disposizione	3
	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha mostrato scarsa capacità organizzativa	2
	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione per incuria	1
<b>Esposizione orale 3</b>	L'esposizione orale è precisa	4
	L'esposizione orale è abbastanza precisa	3
	L'esposizione orale è poco precisa	2
	L'esposizione orale è molto imprecisa e stentata	1

**PRODOTTO COLLETTIVO DA VALUTARE:**

---

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLI</b>
<b>Correttezza 1</b>	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione	4
	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	3
	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	2
	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione	1
<b>Chiarezza ed efficacia del messaggio 2</b>	Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità	4
	Il messaggio è chiaro ma poco originale nell'esposizione	3
	Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale	2
	Il messaggio non è chiaro	1
<b>Creatività 3</b>	L'alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali	4
	Ha apportato qualche contributo personale al processo di lavoro, realizzando produzioni abbastanza originali	3
	Nel lavoro ci sono stati proposte con scarsi contributi personali ed originali	2
	Nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività	1




### TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO/VOTO

<b>GIUDIZI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
Insufficiente	1	4/5
Sufficiente/Discreto	2	6/7
Buono/Distinto	3	8/9
Eccellente	4	10

### DESCRIZIONE DEI GIUDIZI

<b>INSUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE/DISCRETO</b>	<b>BUONO/ DISTINTO</b>	<b>ECCELLENTE</b>
<p>L'alunno esegue le attività con difficoltà.</p> <p>Non mostra autonomia e non chiede l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno esegue le attività utilizzando procedure note.</p> <p>È autonomo, ma non osa proporre soluzioni originali.</p>	<p>L'alunno esegue l'attività con procedure personalizzate.</p> <p>È autonomo; con consapevolezza propone soluzioni originali</p>	<p>L'alunno esegue le attività con procedure personalizzate che motiva opportunamente</p> <p>È autonomo; con piena consapevolezza propone soluzioni originali</p>

**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE DELL'ALUNNO/A.....**

COMPETENZE	DIMENSIONI	SI 	IN PARTE 	NO 
<b>COSTRUZION E DEL SÉ</b> (imparare a imparare – progettare).	- Le attività proposte mi sono piaciute;			
	- lavorare insieme è stato motivante;			
	- ho eseguito il compito con sicurezza e sono stato capace di portare a termine le consegne ricevute dagli insegnanti;			
	- so utilizzare ciò che ho imparato in modo positivo e costruttivo.			
<b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b> (comunicare – collaborare e	- So ascoltare e aspettare il mio turno per parlare o lavorare;			
	- ricopro un ruolo attivo;			
	- chiedo aiuto di fronte alle difficoltà;			
	- offro il mio contributo agli altri.			
<b>RELAZIONE CON L'AMBIENTE</b> (risolvere problemi – acquisire e interpretare l'informazione).	- so risolvere un problema posto dagli insegnanti;			
	- so utilizzare materiali e attrezzature in modo abile e con le dovute precauzioni;			
	- so trasmettere le conoscenze e le informazioni acquisite.			