

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	IMPARA I TUOI DIRITTI
Compito significativo- Prodotto	REALIZZAZIONE DI UN SILENT BOOK
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • sociali e civiche; • comunicazione nella madre lingua; • competenze di base in scienze e tecnologia; • imparare ad imparare; • consapevolezza ed espressione culturale;
Abilità/Capacità	Conoscenze
TECNOLOGIA: <ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe; • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	TECNOLOGIA: <ul style="list-style-type: none"> • Uso consapevole ed intelligente delle risorse; • Progettazione e costruzione di semplici oggetti;
ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi ed interagire formulando domande pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche • Cogliere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, individuando l'argomento del messaggio, il punto di vista e l'intenzione comunicativa dell'emittente • Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto 	ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • Importanza dell'attenzione per apprendere • Regole comportamentali della conversazione collettiva. • Elementi fondamentali della comunicazione orale • Elementi essenziali di una situazione comunicativa • Concetti di causa-effetto, successione e contemporaneità • Diversi registri linguistici.
ARTE IMMAGINE: <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; 	ARTE E IMMAGINE <ul style="list-style-type: none"> • Elementi essenziali per la produzione di elaborati, grafici, plastici, visivi. • Principali forme di espressione artistica • Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia
Utenti destinatari	ALUNNI CLASSI QUARTE
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi porre in atteggiamento di ascolto, prestare attenzione. • Interagire adeguatamente con il gruppo classe. • Organizzare il proprio apprendimento. • Consultare ed utilizzare testi e sussidi di vario tipo • Possedere competenze di base nell'utilizzo del computer.
Fase di applicazione	PRIMO QUADRIMESTRE

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Tempi	2 h a settimana, durante le ore di compresenza per un totale di 16 ore così suddivise: Italiano – 5h; Arte e immagine – 7h; Tecnologia – 4h;
Che cosa fa l'allievo	Ascolta, osserva, analizza le informazioni e le rielabora, interviene, collabora, scrive, legge, disegna, colora, propone, partecipa, progetta, rispetta il proprio ruolo. E le regole.
Che cosa fa il docente	Propone e coordina le attività, predispone il materiale da utilizzare, lo presenta, lo osserva, coordina il lavoro; definisce i ruoli e guida al rispetto delle regole, monitora e registra i risultati.
Esperienze attivate-Attività	Le prime lezioni verranno impiegate nella lettura ed analisi del testo; discussione; condivisione dei super- diritti. Le lezioni successive saranno dedicate alla riproduzione grafica; alla realizzazione delle immagini con diverse tecniche grafico-pittoriche.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none">• ascolto;• conversazione;• manipolazione;• brain-storming;• Didattica laboratoriale
Risorse umane <ul style="list-style-type: none">• interne• esterne	INTERNE: insegnanti e alunni
Strumenti	<ul style="list-style-type: none">• libro di testo dell'ed. civica;• materiale di facile consumo;• lim;• utilizzo della piattaforma Teams;

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Valutazione

Valutazione di processo:

- Analisi delle modalità di lavoro individuale e nel gruppo classe (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione);
- Comprensione del compito;
- Sensibilità al contesto.

Valutazione del prodotto.