

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

GIUDIZI DESCRITTIVI

Sommario

CLASSE PRIMA	3
DISCIPLINA ITALIANO.....	3
DISCIPLINA INGLESE.....	4
DISCIPLINA STORIA.....	4
DISCIPLINA GEOGRAFIA.....	5
DISCIPLINA MATEMATICA.....	5
DISCIPLINA SCIENZE.....	6
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA.....	7
DISCIPLINA MUSICA.....	8
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE.....	8
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA.....	9
DISCIPLINA TECNOLOGIA.....	9
CLASSE SECONDA	10
DISCIPLINA ITALIANO.....	10
DISCIPLINA INGLESE.....	11
DISCIPLINA STORIA.....	11
DISCIPLINA GEOGRAFIA.....	12
DISCIPLINA MATEMATICA.....	12
DISCIPLINA SCIENZE.....	13
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA.....	14
DISCIPLINA MUSICA.....	14
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE.....	15
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA.....	16
DISCIPLINA TECNOLOGIA.....	16
CLASSE TERZA	17
DISCIPLINA ITALIANO.....	17
DISCIPLINA INGLESE.....	18
DISCIPLINA STORIA.....	19
DISCIPLINA GEOGRAFIA.....	19
DISCIPLINA MATEMATICA.....	20
DISCIPLINA SCIENZE.....	20
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA.....	21

DISCIPLINA MUSICA.....	22
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE.....	22
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA.....	23
DISCIPLINA TECNOLOGIA.....	24
CLASSE QUARTA.....	24
DISCIPLINA ITALIANO.....	24
DISCIPLINA INGLESE.....	26
DISCIPLINA STORIA	26
DISCIPLINA GEOGRAFIA.....	27
DISCIPLINA MATEMATICA	27
DISCIPLINA SCIENZE.....	28
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA.....	29
DISCIPLINA MUSICA.....	30
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE.....	30
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA.....	31
DISCIPLINA TECNOLOGIA.....	32
CLASSE QUINTA.....	32
DISCIPLINA ITALIANO.....	32
DISCIPLINA INGLESE.....	33
DISCIPLINA STORIA	34
DISCIPLINA GEOGRAFIA.....	34
DISCIPLINA MATEMATICA	35
DISCIPLINA SCIENZE.....	36
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA.....	36
DISCIPLINA MUSICA.....	37
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE.....	38
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA.....	39
DISCIPLINA TECNOLOGIA.....	39

CLASSE PRIMA

DISCIPLINA ITALIANO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere semplici consegne e narrazioni orali</p> <p>Intervenire in modo pertinente per porre domande, esprimere bisogni, raccontare esperienze personali</p>	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
LETTURA	<p>Riconoscere e utilizzare lettere per leggere globalmente sillabe e parole</p> <p>Leggere frasi, semplici testi, filastrocche e coglierne il senso</p>	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
SCRITTURA	<p>Scrivere lettere sillabe e parole, organizzando lo spazio grafico</p> <p>Scrivere correttamente sotto dettatura un semplice testo rispettando le principali regole ortografiche</p> <p>Comunicare brevi vissuti e semplici messaggi</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Individuare i significati di parole nuove e usarle adeguatamente nei diversi contesti linguistici		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Riconoscere se una frase è completa e corretta ortograficamente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano già noti, utilizzati in situazioni concrete, pronunciati chiaramente e lentamente accompagnati da immagini, gesti e mimica relativi a sé agli altri ed al contesto presentato	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PARLATO	Interagire in modo essenziale con compagni e altri interlocutori per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
LETTURA	Identificare ed abbinare le immagini alle parole apprese	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SCRITTURA	Copiare parole e semplici frasi relative al contesto di esperienza, accompagnate da disegni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA STORIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere e riordinare relazioni di successione, contemporaneità e comprendere la funzione di alcuni strumenti convenzionali e non, per la misurazione del tempo	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI	Contare in senso progressivo e regressivo a voce e mentalmente Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali; conoscere la loro notazione posizionale e rappresentarli sulla retta.	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità

	Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo Risolvere semplici situazioni problematiche e rappresentarle con disegni e/o parole e/o simboli		
SPAZIO E FIGURE	Comunicare la posizione di oggetti sia rispetto a sé stessi che ad altre persone nello spazio fisico usando termini adeguati Riconoscere e denominare figure geometriche piane	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Confrontare e classificare figure, oggetti, grandezze e rappresentare relazioni e dati	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA SCIENZE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i 5 sensi	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare ed esplorare le trasformazioni dell'ambiente circostante	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le differenze tra esseri viventi e non viventi e le diverse parti che li costituiscono	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo

			ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE	Comprendere e rispettare l'importanza delle regole di buona convivenza scolastica Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere l'importanza di una sana alimentazione Comprendere l'importanza dell'igiene personale	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
CITTADINANZA DIGITALE		BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA MUSICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
PERCEZIONE E COMPrensIONE	Ascoltare e discriminare silenzio, suoni, rumori e i parametri del suono di differenti strumenti Ascoltare e distinguere brani musicali di repertori ed epoche diverse, interpretandoli col movimento e col disegno/colori	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PRODUZIONE E RIPRODUZIONE	Utilizzare la voce come mezzo espressivo. Eseguire con semplici strumenti convenzionali o non convenzionali semplici brani per imitazione o improvvisazione Eseguire giochi musicali, riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare correttamente lo spazio foglio utilizzando strumenti, materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare e descrivere paesaggi e/o immagini e opere d'arte	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori organizzando il proprio movimento nello spazio	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Eseguire semplici sequenze di movimento utilizzando il linguaggio motorio come espressione comunicativa	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAR PLAY	Rispettare le principali regole di gioco	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in qualsiasi situazione	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere la funzione principale di semplici oggetti effettuando esperienze sulle proprietà di alcuni materiali	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità

PREVEDERE E IMMAGINARE	Rappresentare graficamente semplici indagini considerando il rapporto tra uomo-ambiente	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Realizzare semplici manufatti Conoscere e utilizzare, nelle funzionalità di base, semplici dispositivi e programmi informatici	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Mantenere l'attenzione e comprendere comunicazioni orali Riferire oralmente contenuti di testi ascoltati o vissuti personali, rispettando l'ordine cronologico e/o logico, interagendo in una conversazione	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
LETTURA	Acquisire le competenze tecniche della lettura nei vari caratteri Comprendere il contenuto di un testo semplice	INTERMEDIO BASE	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
SCRITTURA	Produrre semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione Scrivere correttamente sotto dettatura		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Individuare i significati di parole nuove e usarle adeguatamente nei diversi contesti linguistici		

RICETTIVO E PRODUTTIVO			
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Formulare e riconoscere frasi complete e corrette	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano già noti, utilizzati in situazioni concrete, pronunciati chiaramente e lentamente accompagnati da immagini, gesti e mimica relativi a sé agli altri ed al contesto presentato	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PARLATO	Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
LETTURA	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già appresi oralmente	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SCRITTURA	Copiare parole e completare semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA STORIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
ORGANIZZAZIONE DELLE	Riconoscere e riordinare relazioni di successione,	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo

INFORMAZIONI	contemporaneità e comprendere la funzione di alcuni strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo		e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, mappe di spazi noti Leggere, interpretare, rappresentare oggetti, ambienti noti e tracciare percorsi effettuati	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio territorio Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare contare e ordinare i numeri naturali; conoscere la loro notazione	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite

	<p>posizionale e rappresentarli sulla retta</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali</p> <p>Memorizzare le tabelline</p>		altrove, in modo autonomo e con continuità
SPAZIO E FIGURE	<p>Eeguire un semplice percorso seguendo o dando le istruzioni adeguate</p> <p>Riconoscere, denominare descrivere e disegnare figure geometriche</p>	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche anche reali verbalizzando il ragionamento fatto</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA SCIENZE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne materiali, qualità e classificarli in base alle loro proprietà	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, trarre informazioni attraverso i sensi e formulare semplici ipotesi	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo

			ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE	Comprendere e rispettare alcune regole di convivenza democratica	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
SVILUPPO SOSTENIBILE	Manifestare atteggiamenti di sensibilità e cura per l'ambiente circostante	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
CITTADINANZA DIGITALE	Sperimentare un uso appropriato degli strumenti multimediali condividendo riflessioni sui contenuti	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA MUSICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
	Ascoltare e discriminare silenzio, suoni, rumori e i	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note,

PERCEZIONE E COMPRESIONE	parametri del suono di differenti strumenti		mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
	Ascoltare e distinguere brani musicali di repertori ed epoche diverse, interpretandoli col movimento e col disegno/colori	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PRODUZIONE E RIPRODUZIONE	Utilizzare la voce come mezzo espressivo. Eseguire con semplici strumenti convenzionali o non convenzionali semplici brani per imitazione o improvvisazione	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	Eseguire giochi musicali, riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare correttamente lo spazio foglio utilizzando strumenti, materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare e descrivere paesaggi e/o immagini e opere d'arte	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
--	--	------------------------------	--

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori organizzando il proprio movimento nello spazio	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Eeguire semplici sequenze di movimento utilizzando il linguaggio motorio come espressione comunicativa	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAR PLAY	Rispettare le principali regole di gioco	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in qualsiasi situazione	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere la funzione principale di semplici oggetti effettuando esperienze sulle proprietà di alcuni materiali	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o

	materiali essenziali		reperate altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Utilizzare strumenti tecnologici, programmi informatici, linguaggi di programmazione	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

CLASSE TERZA

DISCIPLINA ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe, interagendo nello scambio comunicativo</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.</p> <p>Riferire oralmente contenuti di testi ascoltati</p>	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
LETTURA	<p>Leggere in modo rapido, corretto ed espressivo, testi di diverso tipo</p> <p>Cogliere l'argomento e individuare le informazioni principali e le loro relazioni</p>	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
SCRITTURA	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un testo o di un'esperienza</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività ed esperienze scolastiche ed extrascolastiche</p> <p>Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</p>		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<p>Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p> <p>Riconoscere parti del discorso, categorie lessicali e tratti grammaticali</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi utilizzate in situazioni concrete, pronunciati chiaramente e accompagnati gesti e mimica, con riferimento a sé, agli altri e al contesto presentato	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PARLATO	Produrre in forma orale semplici frasi in modo autonomo, relative alla propria sfera d'azione, interagendo con un compagno/adulto	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
LETTURA	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già appresi oralmente	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, con l'aiuto dell'insegnante	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA STORIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere e riordinare relazioni di successione, contemporaneità e comprendere la funzione di alcuni strumenti convenzionali e non, per la misurazione del tempo	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
STRUMENTI CONCETTUALI	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi e saper organizzare schemi temporali	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Ricavare e produrre informazioni da grafici e tabelle ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi mediante linguaggio specifico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso gli strumenti conosciuti Leggere, interpretare, rappresentare ambienti noti e tracciare percorsi	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PAESAGGIO	Conoscere e analizzare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi geografici, esplicitando il nesso tra	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita		ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta Eeguire le operazioni con gli algoritmi scritti usuali	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare descrivere e disegnare figure geometriche	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali Risolvere situazioni problematiche sia logiche che matematiche descrivendone il processo risolutivo	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA SCIENZE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Comprendere i passaggi di stato dell'acqua	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite

			altrove, in modo autonomo e con continuità
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Comprendere che gli esseri viventi sono in relazione tra loro e con l'ambiente	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE	Distinguere i diritti e i doveri, acquisirli e saperli interpretare	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
SVILUPPO SOSTENIBILE	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
CITTADINANZA DIGITALE		BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo,

			sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA MUSICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
PERCEZIONE E COMPrensIONE	Ascoltare e discriminare silenzio, suoni, rumori e i parametri del suono di differenti strumenti	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
	Ascoltare e distinguere brani musicali di repertori ed epoche diverse, interpretandoli col movimento e col disegno/colori	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PRODUZIONE E RIPRODUZIONE	Utilizzare la voce come mezzo espressivo. Eseguire con semplici strumenti convenzionali o non convenzionali semplici brani per imitazione o improvvisazione	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	Eseguire giochi musicali, riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare correttamente lo spazio foglio utilizzando strumenti, materiali e tecniche	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite

	diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici		altrove, in modo autonomo e con continuità
	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare e descrivere paesaggi e/o immagini e opere d'arte	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori organizzando il proprio movimento nello spazio	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Eseguire semplici sequenze di movimento utilizzando il linguaggio motorio come espressione comunicativa	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAR PLAY	Rispettare le principali regole di gioco	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SALUTE E BENESSERE,	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del

PREVENZIONE E SICUREZZA	sicurezza in qualsiasi situazione		docente e di risorse fornite appositamente
DISCIPLINA TECNOLOGIA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Effettuare prove ed esperienze rappresentando i dati osservati	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PREVEDERE E IMMAGINARE	Progettare la costruzione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Utilizzare strumenti tecnologici, programmi informatici, linguaggi di programmazione	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

CLASSE QUARTA

DISCIPLINA ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche Cogliere il tema e le informazioni essenziali di	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità

	<p>un'esposizione, individuando l'argomento del messaggio, il punto di vista e l'intenzione comunicativa dell'emittente</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi ed interagire formulando domande pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</p>		
LETTURA	<p>Usare, nella lettura di vari tipologie testuali, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili alla comprensione</p> <p>Leggere testi narrativi, espositivi, descrittivi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore anche in funzione di una sintesi</p>	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
SCRITTURA	<p>Saper pianificare la traccia di un testo o di un'esperienza</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico-morfosintattico-lessicale, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Rielaborare semplici testi e scriverne di nuovi</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato le parole apprese</p> <p>Attivare semplici ricerche e identificare i meccanismi che la lingua usa per produrre parole nuove</p>		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<p>Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PARLATO	Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte al contesto comunicativo, aiutandosi con mimica e gesti. Produrre semplici frasi in modo autonomo, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
LETTURA	Comprendere il senso generale di semplici testi scritti, anche accompagnati da supporti multimediali, con riconoscimento delle parole-chiave anche con l'aiuto di domande dell'insegnante	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SCRITTURA	Produrre semplici testi su di sé e sul proprio vissuto, usando strutture il più possibile accurate		
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Utilizzare strutture e funzioni linguistiche in relazione allo scopo comunicativo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA STORIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
USO DELLE FONTI	Ricavare e produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Leggere una carta geostorica e saperla inserire in una linea temporale</p> <p>Saper mettere a confronto le civiltà affrontate</p>	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e saper elaborare rappresentazioni sintetiche	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Saper elaborare testi orali e scritti con il linguaggio specifico della disciplina anche con l'utilizzo di grafici e tabelle	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Localizzare: sulla carta geografica dell'Italia le regioni; sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
	Leggere, ricavare e interpretare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e analizzare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani, esplicitando il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
-----------------	-----------	-------------------	-------------------------

NUMERI	<p>Eeguire le quattro operazioni utilizzando gli algoritmi usuali</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali</p> <p>Riconoscere, classificare, discriminare frazioni e operare con esse</p>	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
SPAZIO E FIGURE	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi (angoli e lati) e simmetrie</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti</p>	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Risolvere e rappresentare situazioni problematiche anche attraverso l'utilizzo di tabelle e grafici che ne rappresentano la struttura</p> <p>Utilizzare e operare con le principali unità di misura</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA SCIENZE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<p>Conoscere la composizione dell'aria, gli strati dell'atmosfera e le caratteristiche principali</p> <p>Comprendere i passaggi di stato dell'acqua, classificare i principali fenomeni meteorologici secondo i tre stati dell'acqua e il principio di reversibilità</p> <p>Comprendere la distinzione tra le fonti di energia rinnovabili e quelle non rinnovabili, anche in relazione al concetto di fonte esauribile e di riserva energetica</p>	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconoscere e individuare gli elementi che caratterizzano la struttura del suolo e le relazioni tra gli organismi presenti	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Comprendere i concetti di ecosistema ed equilibri ambientali Riconoscere, distinguere e classificare gli esseri viventi	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE	Riconoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità in riferimento ai principi di libertà sanciti dalla Dichiarazione internazionale dei diritti umani dell'infanzia	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del

	riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.		docente e di risorse fornite appositamente
--	---	--	--

DISCIPLINA MUSICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
PERCEZIONE E COMPrensIONE	<p>Riconoscere e classificare alcuni elementi basilari del linguaggio musicale (ritmo, melodia, i 4 parametri del suono) del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</p> <p>Valutare aspetti funzionali di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture ed epoche diverse</p>	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PRODUZIONE E RIPRODUZIONE	<p>Applicare criteri di trascrizione di suoni di tipo convenzionale e non convenzionali</p> <p>Utilizzare lo strumentario di classe imitando e riproducendo con strumenti convenzionali o non convenzionali brevi sequenze ritmiche e melodiche</p> <p>Esprimere le emozioni suscitate dalle musiche con gesti, parole, colori e segni</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Elaborare e sperimentare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse</p>	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in

			situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente appartenenti alla propria ed altre culture	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	Riconoscere ed apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare il proprio movimento nello spazio coordinando e utilizzando schemi motori più articolato	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee ed eseguire varie sequenze di esercizi	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAR PLAY	Conoscere e applicare diverse proposte di gioco-sport partecipando attivamente, collaborando e rispettando le regole	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, testi, disegni anche con strumenti di disegno tecnico	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un oggetto riflettendo su possibili miglioramenti da apportare	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Utilizzare strumenti tecnologici, programmi informatici, linguaggi di programmazione	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

CLASSE QUINTA

DISCIPLINA ITALIANO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi Organizzare un discorso orale riguardante un tema affrontato in classe	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario genere	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche

			se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
SCRITTURA	<p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni dei segni di punteggiatura</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice e complessa: predicato, soggetto, espansioni</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche ed utilizzarle per rivedere e/o correggere la propria produzione scritta</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PARLATO	Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte al contesto comunicativo, aiutandosi con mimica e gesti. Produrre semplici frasi in modo autonomo, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
LETTURA	Comprendere il senso generale di semplici testi scritti, anche accompagnati da supporti multimediali, con	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo,

	riconoscimento delle parole-chiave anche con l'aiuto di domande dell'insegnante		sia in modo non autonomo, ma con continuità
SCRITTURA	Produrre semplici testi su di sé e sul proprio vissuto, usando strutture il più possibile accurate		
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Utilizzare strutture e funzioni linguistiche in relazione allo scopo comunicativo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA STORIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
USO DELLE FONTI	Ricavare e produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta geostorica e saperla inserire in una linea temporale Saper mettere a confronto le civiltà affrontate	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e saper elaborare rappresentazioni sintetiche	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente Saper elaborare testi orali e scritti con il linguaggio specifico della disciplina anche con l'utilizzo di grafici, tabelle e consultazione di testi	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, le	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	regioni fisiche, storiche e amministrative.		reperate altrove, in modo autonomo e con continuità
	Leggere, ricavare e interpretare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e interpretare gli aspetti fisici, politici, economici delle regioni italiane	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI	Eeguire le quattro operazioni ricorrendo al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni Descrivere situazioni quotidiane utilizzando numeri decimali, frazioni e percentuali Descrivere situazioni quotidiane utilizzando numeri relativi Individuare multipli e divisori di un numero	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
SPAZIO E FIGURE	Determinare il perimetro delle principali figure geometriche per scomposizione o utilizzando le formule comuni Determinare l'area delle principali figure geometriche per scomposizione o utilizzando le formule comuni	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizzare le principali unità di misura e passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente a quelle di uso più comune Risolvere e rappresentare situazioni problematiche, anche con tabelle e grafici, spiegandone il procedimento	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA SCIENZE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Individuare le proprietà dei materiali e le loro trasformazioni fisiche e/o chimiche Conoscere il sistema solare	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Progettare e/o realizzare facili esperimenti relativi alle osservazioni effettuate e compiere inferenze	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso in relazione con l'ambiente e l'ecosistema	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
-----------------	-----------	-------------------	-------------------------

COSTITUZIONE	<p>Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile</p> <p>Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini: Comune, Città Metropolitana, Regione e Stato</p> <p>Comprendere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo</p>	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
CITTADINANZA DIGITALE	Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
DISCIPLINA MUSICA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
PERCEZIONE E COMPrensIONE	Riconoscere e classificare alcuni elementi basilari del linguaggio musicale (ritmo, melodia, i 4 parametri del suono) del linguaggio	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità

	<p>musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</p> <p>Valutare aspetti funzionali di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture ed epoche diverse</p>	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
PRODUZIONE E RIPRODUZIONE	<p>Applicare criteri di trascrizione di suoni di tipo convenzionale e non convenzionali</p> <p>Utilizzare lo strumentario di classe imitando e riproducendo con strumenti convenzionali o non convenzionali brevi sequenze ritmiche e melodiche</p> <p>Esprimere le emozioni suscitate delle musiche con gesti, parole, colori e segni</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare e sperimentare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente appartenenti alla propria ed altre culture</p> <p>Riconoscere ed apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</p>	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare il proprio movimento nello spazio coordinando e utilizzando schemi motori più articolato	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee ed eseguire varie sequenze di esercizi	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAR PLAY	Conoscere e applicare diverse proposte di gioco-sport partecipando attivamente, collaborando e rispettando le regole	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

DISCIPLINA TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, testi, disegni anche con strumenti di disegno tecnico	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un oggetto riflettendo su possibili miglioramenti da apportare	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o

			reperate altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Utilizzare strumenti tecnologici, programmi informatici, linguaggi di programmazione per realizzare ricerche e documentazione digitale	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente